

37 O Hyj ti qofsh lëvduar

T: H. Kabashi
M: Michael Töpfer, 1832

1. O Hyj, ti qofsh lëv - du - ar si Zot i gji - thë - sis'.
Që fry - tet ke kri - ju - ar si shenj' të mi - rë sis'.

Ja, bu - kën tash pra - no - je, kët' fryt të pu - nes son', me
hi - rin tënd shenjt' - ro - je për shujt' të shpir - tit ton'.

The musical score is written on three staves in a 4/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and hymn-like, with lyrics in Albanian. The first line of music corresponds to the first line of lyrics, and the second line of music corresponds to the second line of lyrics. The third line of music corresponds to the third line of lyrics. The score ends with a double bar line.

2. O Hyj, ti qofsh bekuar, si Atë I dashurisë, / që frytet ke krijuar, / si shenjë të bujarisë. / Ja, verën tash pranoje, si fryt të punës sonë, / me hirin tend shenjt' roje, / për jetës të shpirtit tone.